



阿  
366



# আগমনী ।

অর্থাৎ

শ্রীশ্রী\* মহামায়ার আগমনাপ্তি  
বিজয় পর্য্যন্ত\*

শ্রীবৃদ্ধ শ্যামাচরণ শান্যালের দ্বাৰা

---

শ্রীব্রজগোপাল বসাক প্রণীত ।

কলিকাতা ।

ভাস্কর বসন্ত মুদ্রিত ।

শকাব্দ ১৭৮৩ ।

মূল্য দুই আনা মাত্র ।



## মঙ্গলাচরণ ।

পদ্য ।

কৰ্মগয়ী ননাতলী বাক্য বিনোদিনী ।  
কৃপাকরী কৃপা কর ভাব প্রদায়িনী ॥  
নব মালাকরি আমি ভাব পুষ্প-বনে ।  
গাঁথিব ভাবের মালা অভিলাষ মনে ॥  
কিন্তু মা গো চক্ষে হেরি ভাব পুষ্পবন ।  
পাড়িয়াছি ভাবার্ণবে কি করি এখন ? ॥  
কেমনে তুলিয়া ফুল গাঁথি ভাব-মালা ।  
কৃপা করি বল শুনি সদাশিব বালা ॥  
না জানি ভকতি স্তুতি আমি মুঢ় মতি ।  
নিজ গুণে ভাব দান কর ভাববতী ॥  
তব কৃপা বলে মা গো কবি কালীদাস ।  
পুরাণেন কত মত কবিতার আশ ॥  
অদ্যাপি কোবিদগণ তোমার কৃপায় ।  
কবিতা-কুমুম-হার পরেন গলায় ॥  
সম্প্রতি দীনের মনে এই অভিলাষ ।  
ফুটুক ভাবের পুষ্প ছুটুক সুবাস ॥

## বিজ্ঞাপন

কলিকাতার অস্থগত আকীবাটোম্ভ :  
সংবাদ ভবনে "বেঙ্গল ইন্সপিরিএল প্রেসে,  
নিম্ন লিখিত পুস্তকাদি মুদ্রিত হইতেছে  
বহুবেঙ্কুগণ উল্লিখিত কামে খুন্সী সহ তত্ত্ব  
করিলে পাইতে পারিবেন ।

প্রেমফাঁসি ।

১০

অদ্ভুত গল্পাবলী ।

১০

প্রজাকর রহস্য ।

১০

সেমন কর্তা ভেদী কল ।

১০

“শ্রীচূর্ণ। শ্রীচূর্ণা, বলি চারিদিকে চায় ।  
 উমারে না হেরে পুন করে হায় ! হায় ! ॥  
 ক্ষণে দেখে ক্ষণে নাই, না পায় দেখিতে ।  
 পুনঃমূচ্ছা গতা বাণী হইলা মহীতে ॥  
 ভক্তি ভাবে কবি কর শুন গিরি রাণী ।  
 বলাবে স্বভাব ধরি ভাব গো স্তবানী ॥

মেনকার বিরহ ।

দীর্ঘ ত্রিপদী ।

চেতন পাইয়া রাণী, ভাবেতে ভাবে স্তবানী,  
 জ্ঞান হয় পাগলিনী প্রায় ।  
 এসো উমা কোলে করি, নতুবা পরাণে মরি,  
 কি হইল হায়, হায়, হায় ॥  
 তদ্বিরহ দাবানলে, এদেহ কানন জ্বলে,  
 দগ্ধ হয় মানস হরিণ ।  
 আসি মাগো নিজ ঘর, মার বাজ্ঞা পূর্ণ কর,  
 তব ছুঃখে ছুঃখী অনুদিন ॥



তুমি রে নরম ভারী, তোমাধনে হর্যে হারা,

বহে ধারা যুগল নয়নে ;

নাহি ক্ষুণ্ণ একটুক, তুথেতে বিদরে যুগল

হেঁচি কপ শরনে স্থপনে ॥

শুভাগত সম জ্ঞান, সদা করে হান্ সান,

পরিজ্ঞান কর হারা ভারী ।

চক্ষু দেখি তবকার, বক্ষু নোহে বহে ধার-

অনিবার জনমন হারা ॥

এইকণে গিরি রাণী, কহে কভ খেন দার-

ক কাহিনী করিয়া বিস্তার ।

কণে উঠে ক্ষুণ্ণ লুটে, কণে দান ক্ষণে ক্ষুণ্ণ

কণে ক্ষণে করে হান্-সান ॥

শোকোত্তে অবশ কার, শোক শোধনোহে হার

হস্ত হেতু অক্ষুণ্ণ জীবনে ।

হেঁচিয়া বিগল ইন্দু, উথলে শোকের শিখা

হিগুণ জ্বলিল স্থান গনে ॥

মুখ-শপি শ্রীদুর্গার, মনে-স্বরে অনিবার

শব্দকার মেনকার মার ।

ওক স্থানে স্থিতা নল, সতত অস্থিতা হন

পুনঃ যান শরন আগার ॥

পয্যাক্ষেরে পরিহরি, ভূতলে শয়ন করি;  
 মুখে কন উমা আলি কিরে ।  
 আয় মাগো কোলে করি, সর্ব দুঃখ পরিহরি,  
 মৃধা খাও জননীৰ কিরে ॥  
 সুধাকর লুকাইল, প্রভাকর প্রকাশিল,  
 ভাঙ্গিল জীবের ঘোর ঘুম ।  
 বধিল কোকিলগণ, মুহুঃ মুহুঃ প্রতিফল,  
 ছাড়ি তান করে মহা ধুম ॥  
 প্রাকল পণ্ডিত যারা, কোসা কুসি লয়ে তারা,  
 স্নান হেতু গঙ্গা তীরে যান ।  
 সারঙ্গ করিয়া রঙ্গ, বিরোগীর দহে অঙ্গ,  
 সুমপুর স্বরে ছাড়ি তান ॥  
 দোকানী পসারী যারা, পাখী করে করি তাঁরা,  
 রাধাকৃষ্ণ প্রভাতে শিখায় ।  
 বরিছে বকুল কুল, দ্বাণে করে প্রাণাকুল,  
 অলি কুল দলে দলে ধায় ॥  
 মহিবীর এ ঘটন, অজ্ঞাত গিরি রাজন,  
 নিদ্রা ভাঙ্গি উঠিয়া প্রভাতে ।  
 প্রাতঃক্রীড়া সাজ করি, মুখে দুর্গা দুর্গা স্মরি,  
 চলিলেন বাহির সভাতে ॥

মেনকার সহচরী, গাত্রোথান সবে করি,

প্রবেশিয়া রাজ্যীর মন্দিরে ।

দেখে রাণী গহীতনে, ভাসিছে রোদন জলে,

হেরি ভীভা হইল সখীরে ॥

প্রণাম করিয়া পায়, কোন সখী কাছে যায়,

কেহ কথা কয় ধীরে ধীরে ।

কেন রাণী হেন বেশ, আলু থালু ঘন কেশ,

বিশেষ ভাসিছ আঁখি নীরে ॥

না করেন প্রত্যুত্তর, সখীগণ সকাতর,

চক্ষে মুখে বারি দান করে ।

ভূতল হইতে সবে, ধরাধরি করি তবে,

শোয়াইল পর্য্যঙ্ক উপরে ॥

ছট্‌ফট্‌ করে রাণী, আননে সরেনা বাণী,

ভবানী ভবানী বাণী সার ।

কেহ বা হেরিয়া রূপ, ধাইল যথায় ভূপ,

বিস্তারিতে সার সমাচার ।

শুনি হেন সনাচার, সবাকার শবাকার,

হাহাকার করে উচ্চারণ ।

ভূপতি ব্যাকুল হয়ে, ধাইলা বণিতালয়ে,

প্রিয়া তুখে দুঃখান্বিত মন ॥

হারের কারতে মঁপিয়া বাল। । ১  
 তুমিই ঘটানো একপ জামা ॥  
 বিরোধ মহেশ মহত থাক ।  
 রণসী রমণী শোভে কি ভাবে ? ॥  
 না জানি কেমন তোমার মতি ।  
 কিছুকি যতন ফেলিয়া মতি । ॥  
 এমন তোমার জানিয়ে গুণ ।  
 নাহি জানি কন্যে পাণ্ডরে মুন ॥  
 নাহেনা নাহেনা বিরহ তার ।  
 রমনা রসেনা মুরস তার ॥  
 কেল ভাল নাথ মনয় হর ।  
 আন গো দুহিতা আগন ঘর ॥  
 নতুন সংসার বদান ভাবি ।  
 ভাবির ভাবেতে ভবের ভানী ॥

---

অন্তঃসন্দ ।

দীর্ঘ পরান ।

উনা আনিয়া কি দিবা । ২

দেখ দেখ হলো নাথ দ্বিপ্রহর দিবা ॥

উমা আমার জীবন । ২

জীবন কি রয়ে নাথ বিহনে জীবন ? ॥

সে যে নয়নের তারা । ২

অঁগিকি হে শোভা পায় বিনে প্রাণতারা ?

হলো মন মত্ত করী । ২

উমার বিচ্ছেদানল কিমে সহ্য করি ॥

আনি দিবে কি হে শিবে । ২

করুণা করিয়া মুক্তি করিতে অশিবে ? ॥

আনি উমারে সদন । ২

স্বরা করি কর নাথ শোভন সদন ॥

আহা ! হেরি নবঘন । ২

ঘন ঘন মনে পড়ে কেশ পাশ ঘন ॥

রাত্রে হেরে শশধর । ২

মনে পড়ে উমার সে মুখ শশধর ॥

হেরে সরসে সরস । ২

অমনি যে মনে হয় সে হাসি সরস ॥

যদি কোকিল কুহরে । ২

বিব তুল্য জ্ঞান হয় অবগ কুহরে ॥

যদি হেরি স্বর্ণ বালা । ২

ছুঃখে জ্বলি মনাগুনে বিনে স্বর্ণ বালা ॥°

যদি হেরি হে সুবর্ণ । ২  
 স্মরিয়া বিবর্ণ বর্ণ উমার সুবর্ণ ॥  
 তুমি বুঝিলেনা সার । ২  
 অজুড় হইয়া আছ লইয়া অসার ॥  
 কহে কবি বুড়ি কর । ২  
 উমারে আনিতে গিরি সমুদ্রা স্বরা কর ॥

### লঘুত্রিপদ্য ।

নারীর বচন, শুনিয়া তখন,  
 কহিছেন হিমালয় ।  
 শুন প্রাণেশ্বর, নিবেদন করি,  
 পরিহর দুঃখ চর ॥  
 উমার কারণ, অধৈর্য্য! এমন,  
 হইয়াছ প্রাণপ্রিয়ে ।  
 আহা ! তব রূপ, স্বরূপে বিরূপ,  
 হেরিয়া দহিছে হিয়ে ॥  
 হেরি মিরমান, জ্বলে মন প্রাণ,  
 বিশেষ কি কব ধনী ।  
 তব দুঃখে দুঃখি, তব সুখে সুখি,  
 থাকি যে দিবা রজনী ॥

অন্ধ অঙ্গ যেই, দুঃখ পেলে সেই,  
অবশিষ্ট অঙ্গ দয় ।

এই ত বচন, কহে সাধারন,  
ব্যক্ত চরাচরময় ॥

হেরি তব বেশ, হইছে যে ক্লেশ,  
পরিশেষ নাহি তার ।

এলে উদ্বাধন, হইবে বিনোদন,  
ভাবোত্ত ভেবেছি সার ॥

কহিলে যে কথা, তাহে বড়বাণী,  
মনেতে পেয়েছি ধনী ।

বিভব লইয়া, মদেতে মাতিয়া,  
ভুলিয়াছি উমা মনি ॥

আমি আশা করি, আনিয়া শঙ্করী,  
শঙ্কর চরণ পূজি ।

মায়ের মায়ায়, মোহিত পরায়,  
নষ্ট হয় আশা পূজি ॥

সদা করি মন, কৈলাসে গমন,  
করিয়া আনিব শিবা ।

লয়ে রাজ কার্য্য, নাহি হয় ধার্য্য,  
প্রকৃতি প্রকৃতি কিবা ॥

ফলে প্রিয়ে ধন, এখনি গমন,  
করিব টেকলাস ধামে ।

এতেক কহিয়া, সাধুনা করিয়া,  
বন্দান রাণীরে বামে ॥

দেখি দাসীগণ, আনিয়া সদন,  
চামর ব্যঞ্জন করে ।

কেহ খাদ্য লয়ে, রাণীর আশয়ে,  
রাখিল রাজার তরে ॥

পরে গিরিপতি, সুবিমল ষাতি,  
শীঘ্রগতি করি শ্রান ।

হইয়া বিরস, খাদ্যাদি সরস,  
মনোহুঃখে কিছু খান ॥

সৌচ আচমন, করিয়া তখন,  
তাম্বুল বদনে দিরা ।

কন সকাতরে, সখীর গোচরে,  
মন্ত্রীরে আন ডাকিরা ॥

রাজার বচন, শুনিয়া তখন,  
চলিল সভায় দাসী ।

ডাকি মন্ত্রীবরে, কহে মৃদুস্বরে,  
অধরে ঈষৎ হাসি ॥



ও হে মন্ত্রীবর,      শুন সুসত্ত্বর,  
নৃপতির অনুমতি ।

চল মম সনে,      স্থরিত গমনে.  
রূপা করি মহামতি ॥

সখীরবচন,      করিয়া শ্রবণ,  
চলিলেন মন্ত্রীবর ।

ভূপের সজন,      করিয়া গমন.  
কহেন যুড়িয়া কর ॥

শৈল মহারাজ,      সাধিব কি কাজ,  
কি হেতু আবার আসা ।

নভাসদগণ,      সবে উচ্চাটন,  
শুনিতে ভূপের আশা ॥

যাব ছরাকরি, শিরে আস্তা ধরি,  
বিনাম সহেনা আর ।

প্রভাকর কর,      হইল প্রথর,  
ক্রমে ধর্ম্ম-অবতার ॥

মন্ত্রীর বচন,      শুনিয়া তখন,  
কহেন রাজন সার ।

যাইন কৈলাসে, জামাতার বাসে,  
সঙ্গে কেবা যাবে আর ॥

শুনি মন্ত্রীবর, করি যুগ কর,  
বিনয় বচনে কর ।

যাবে দাস দাসী, লয়ে দ্রব্য রাশি,  
এই ত বিধান হয় ॥

শুনি হেন ভাণ, মানসে উল্লাস,  
গনিয়া শিখর রাজ ।

উন্মায় আনিতে, চলিলা ছুরিতে,  
পরিয়া কুন্দর সাজ ॥

সঙ্গে দাস দাসী, লয়ে দ্রব্য রাশি,  
মহানন্দে সবে চলে ।

চলিতে বেদনা, পায়েতে পায় না  
কীটুর্গা স্মরণ ফলে ॥

কৈলাসের শোভা, নুনি মনোলোভা,  
হেরিয়া হর্ষিত কায় ।

কিবা সরোবর, জল মনোহর,  
জলচর ভ্রমে তার ॥

তাহে পদ্মদলে, আলো করে জলে,  
অলি দল হেরি ধায় ।

রাজহংসগণ, মৃগাল কারণ,  
ভ্রমে অনুরূপ তার ॥

আনন্দ কানন, হেরি সর্বজন,  
নিরীক্ষণ করে মুখে ।

রক্ষে শুক সারী, বসে সারি সারি,  
রহিয়াছে মুখে মুখে ॥

নানা জাতি ফুল, মল্লিকা বকুল,  
ঘ্রাণেতে ব্যাকুল মন ।

কামাঙ্ঘ্রনে কাম, দহে অবিরাম,  
নিরুখিলে সে কানন ॥

নানা পক্ষীগণ, গায় অনুক্ষণ,  
ভুবন মোহন স্থান ।

সারঙ্গ বিহঙ্গ, করে নানা রঙ্গ,  
ছাড়িয়া মোহন তান ॥

মনি চুণি কত, শোভা নানামত,  
হীরক ভারক প্রায় ।

সুবর্ণ মন্দির, হেরিলে অচির,  
সুস্থির অস্থিরকার ॥

রত হরি সহ, রহে অহরহ,  
করিয়া প্রণয় সার ।

ভেক নাগসঙ্গে, খেলে নানারঙ্গে,  
বিকার নাহিক কার ॥

কিংশা রাগ দ্বেষ, নাহি তথা লেশ,  
সমস্তাবে সবে বয় ।

শ্রীমন্ত বসন্ত, জইয়া সামন্ত,  
অবিরত বিহরয় ॥

কেন দরশনে, সকলের মনে,  
অপরূপ ভাবোদয় ।

ভাবে মনে মন, এ আর কেমন  
সর্ব স্থান জ্যোতির্ময় ॥

ধনালয়ে দ্বারী, কুবের ভাণ্ডারী,  
অকাতবে দান করে ।

হেরি এ সকল, মানসে অচল,  
প্রশংসা করয়ে হরে ॥

আহা ! বে বিভব, হেরি অসম্ভব,  
অনুভব করা ভার ।

তবে কেন লোক, বুদ্ধি করে শোক,  
দোষ দিয়া জামাতার ॥

দেব মহেশ্বর, যোগী যোগেশ্বর,  
খ্যাত চরাচরময় ।

মদীয় ছুহিতা, তাঁহার বনিতা,  
করিছেন সুখে স্বয়ং ॥

ভিখারী শঙ্কর, বলে মুঢ় নর,  
 সে তো ভিক্ষা ভিক্ষা নয় ।  
 ভিখারীর বেশে, যান দেশে দেশে,  
 ছলিবারে ভাবে নয় ॥  
 এত মনে ভাবি, ভাবি ভাব ভাবী,  
 উপনীত গিরি রাজ ।  
 হেরি পিতৃ মুখ, উপজিল মুখ,  
 বাহ্যিক স্বয়ং লাজ ॥  
 কহে কবির, লাজ পরিহর  
 নিঃকর অবিহু মতি ।  
 শঙ্কর শিষ্য, শঙ্কর শিষ্য  
 কবির শিষ্যগতি ॥

পদ্য ।

সকল হিংসা মোছ করি বিশোকন ।  
 আশ্রয় সাগরে জানে সখীদের মন ॥  
 কোন সখী আনি দেয় গা ধোবার জল ।  
 স্নেহে আসে দিব্যাসন শোভা শতদল ॥  
 কহে কবির আনি কেহ দেয় ততক্ষণে ।  
 পদ ধৌত করি গিরি বসিলা আসনে ॥

চারিপাশে চামর লইয়া দাসীগণ ।  
 মুহূ ২ ভাবে করে ভূপেরে বাজন ॥  
 জনযোগ করি পরে নগেন্দ্র রাজন ।  
 আচমন করি বৈসে পুন্ডরিকিত মন ॥  
 তাহুল আনিয়া স্বরা দিল কোন দাসী ;  
 হাসি হাসি খান তাহা ভূপ গুণ রাশি ॥  
 সুখ দুঃখ কথা পরে হয় বাপু কিয়ে ।  
 সজল লোচনে কন্যা সদাশিব শ্রিয়ে ॥  
 বহুকাল গতে পিতা তব আগমন ।  
 কহ শুনি সমাচার আছ গো কেমন ॥  
 আমার জননী বল আছেন কিরূপ ।  
 কৃপা করি কহ পিতা শুনিব স্বরূপ ॥  
 তোমা দোহে না হেরিয়ে যে যাতনা মনে ।  
 একাননে আমি তাহা কহিব কেমনে ॥  
 কেমন করিয়া পিতা ছিলে ভুলে বাসে ।  
 দুঃখিনী নন্দিনী তব দুঃখ নীরে ভাসে ॥  
 তোমরা হোয়েছ আহা ! বড়ই কঠিন ।  
 ভাবিয়া আমার তনু দিন দিন ক্ষীণ ॥  
 গিরি কন ও মা উমা শুন কহি সার ।  
 এক কন্যা বিনা অন্য কে আছে আমার ? ॥

তবাহারে প্রাণ ছাড়ি হোয়ে থাকি সেথ ।  
 রাজ্য কার্যে ব্যস্ত হেতু নাহি আসি হেথ ॥  
 তোমা বিনা গৃহ বাস সব অঙ্গকার ।  
 আহা ! তার স্মৃতি আকার কু আকার নার ॥  
 জীর্ণা শীর্ণা কলেবর করে হাহাকার ।  
 কি কহিব দুঃখ তার কহিতে অপার ॥  
 একে উমা উমা রব দিবস যামিনী ।  
 স্বপ্ন দেখি হইয়াছে তাহে পাগলিনী ॥  
 স্বপনে হেরিবা তোরে শশন সদনে ।  
 তদবধি মনোদুঃখে আছে ধরাননে ॥  
 বিধিমতে বুঝাইয়া সান্ত্বা করি তারে ।  
 এসেছি কৈলানে পরে লইতে তোমায়ে ॥  
 বিলম্বিতে ও না উমা নাহি প্রয়োজন ।  
 নিলম্ব হইলে পাছে ত্যজে সে জীবন ॥  
 জনকের মুখে শুনি এতেক বচন ।  
 জননীর শোকে অতি শোকাকুলা মন ॥  
 পিতারে প্রবোধ দিয়া প্রবোধ বচনে ।  
 বিদায় চাহিতে যান পতির সদনে ॥  
 সবিনয়ে করি কয় দেব ত্রিলোচনে ।  
 আন্তা দিন যান শিবা জনক ভবনে ॥

ছেলে মেয়ে ডেকে এনে শীঘ্র সার কাজ ।  
পরাও বিচিত্র বস্ত্র পরাও সুসাজ ॥

এইরূপ জয়ারে করিয়া অনুমতি ।  
নন্দী প্রতি ডাকি কন হানি পশুপতি ॥  
ওহে নন্দি ! তোমরাও স্বরা সাজো আগে ।  
বৃষভে সাজাও আমি সাজি অনুরাগে ॥  
কি কর কুবের তুনি শুন কহি সার ।  
সঙ্গে করি লয়ে চল রতন ভাণ্ডার ॥  
ভূমীরে বলেন ছাই মাখ বুকে মুখে ।  
সিদ্ধি খেয়ে যাত্রা সিদ্ধি করি সবে মুখে ॥  
শিবাদেশ পেয়ে সবে হরষিত মন ।  
অমনি তখনি করে সব আয়োজন ॥  
ভূত প্রেত এই বলে করিতেছে দাপ ।  
“না যাবে বাপের বাড়ী সঙ্গে যাবে বাপ ॥”  
রাজ্যের বিভূতি ভস্ম খুঁজিয়া আনিল ।  
ভাগাড়ের হাড় আর কিছু না রাখিল ॥  
হস্তির সিদ্ধির গাছ উপাড়িয়া আনে ।  
আনিল ধুতুরা ফল যা ছিল যেখানে ॥  
এ দিগে বিজয়া জয়া উমারে সাজায় ।  
আসিলেন মহাদেব সাজিয়া তথায় ॥



হেরিয়া ভবানী কন মহেশের প্রতি ।  
 ছি ছি নাথ এ বেশে কি তথা করে গতি ? ॥  
 বসম পিন্ধন কর মম বাক্য ধর ।  
 বাঘাঘর দিগঘর ভরা পরিহর ॥  
 অস্থি মাল হাড় পরে করি পরিহার ।  
 কনক ভূষণ পর বাসনা আমার ॥  
 শুনিয়া কহেন শিব করুণা বচনে ।  
 ও কথা বলোনা আর ছি ছি ত্রিলোচনে ॥  
 চিরকাল আছে যাহা বসন ভূষণ ।  
 তোমার কথায় তাহা ত্যজি কি এখন ! ॥  
 পতি বাক্য শুনি সতী কহেন হাসিয়া ।  
 ত্যজিতে পারনা কেন কিসের লাগিয়া ? ॥  
 শঙ্করীর বাক্য শুনি কহেন শঙ্কর ।  
 এ কথা কি আছে ছুর্গে তব অপৌচর ? ॥  
 যতবার পরিহার করিয়াছ কায়া ।  
 অস্থিমাতে তার সংখ্যা রাখি মহামায়া ॥  
 ঈশানের বাণী শুনি ঈশানী তখন ।  
 বলে তবে গ্রীণ নাথ করহে ধারণ ॥  
 এত বলি মহেশ্বরী মহেশ্বর প্রতি ।  
 এ দিগে পিতারে কন করিয়া মিনতি ॥

শুন পিতা চাকর রথে করি আরোহণ ।  
 স্বরায় গৃহেতে গিয়া কর আয়োজন ॥  
 শুনিয়া কন্যার কথা অচল রাজন ।  
 গৃহে গেলা চাকর রথে করি আরোহণ ॥  
 হেরিয়া পতির গতি সহ পরিজন ।  
 কাঁদিয়া মেনকা কন কোথা তারাধন ॥  
 হিমালয় কন প্রিয়ে স্থির কর মতি ।  
 আসিবে জানাই কন্যা লইয়া সন্ততি ॥  
 এত বলি সন্তোষিয়া অচল ভূপতি ।  
 সমুদায় আয়োজন করে শীঘ্রগতি ॥  
 এখানে ভবানী কন ভবশের প্রতি ।  
 এসো নাথ যাত্রা করি সকলে সম্প্রতি ॥  
 এত বলি যাত্রা করি লয়ে পরিবার ।  
 চলিলেন শিব শিবা অচল আগার ॥  
 হেনকালে পথ মধ্যে হইল আঁধার ।  
 কে বুঝে মায়ার মায়া মায়ার আধার ॥  
 দেব দেব মহাদেব করেন দর্শন ।  
 প্রবাহিত রক্ত নদী ভীষণ বরণ ॥  
 উঠিছে তরঙ্গ ভার পর্বত প্রমাণ ।  
 কল কল শব্দ শুনে স্তব্ব করে প্রাণ ॥

ককমাৎ রক্ত নদী হেরি ঘোর তর ।  
 শঙ্করীর প্রতি কন বিনয়ে শঙ্কর ॥  
 পথেতে রুধির নদী হেরি কি কারণ !  
 করুণা করিয়া প্রিয়ে কহ বিবরণ ॥  
 শুনি প্রত্যাভূত শিবা করেন শঙ্করে ।  
 যতবার ধরিয়াছি তোমারে উদরে ॥  
 উহার শোণিতে এই হইয়াছে নদী ।  
 কহিতে হইল সত্য কহিলেন যদি ॥  
 এইরূপে দৌড়ে হয় কথোপকথন ।  
 কবি কয় কর স্বরা অচলে গমন

হিমালয়ে হর পার্বতীর

শুভাগমন ।

---

দীর্ঘত্রিপদী ।

ভাবেতে ভাবিয়া তারা, মুদিয়া নয়ন তারা,

মেনকা পর্য্যঙ্কে নিদ্রা যায় ।

অচনের অধিপতি, বিমোহিত চিত্ত অতি,

মোহে মুগ্ধ মারার মায়ায় ॥

যত সব শুরবাসি, দ্বারপাল দাস দাসী,

কেহ আর নাহি সচেতন ।

রজনীর অন্তভাগে, তপন আপন রাগে,

প্রাচী দিগে প্রকাশে কিরণ ॥

হেনকালে আচম্বিতে, আনন্দ সবার চিতে,

হৈমবতী পতির সহিত ।

লোয়ে লক্ষ্মী সরস্বতী, কার্তিকের গণপতি,

জনকের গৃহে উপস্থিত ॥

পক্ষীগণ মন সুখে, শিব দুর্গা বলে মুখে,

অভয়ার হেরি আগমন ।

অকালে কোকিলগণ, হোয়ে প্রফুল্লিত মন,

আনন্দে বঙ্কারে যনেঘন ॥

নগর নাগরী ঘারা, বারতা পাইয়া তারা,  
 দিশে হারা ছুটে এসে সব ।

বাহ্যজ্ঞান শূন্যাকার, নাহি বেশ অনঙ্কার,  
 মুখে মাত্র দুর্গা দুর্গা রব ॥

কোন ধনী কাছে এসে, কহিতেছে হেসে হেসে,  
 ছরা করি উর্ধ্ব মা অচলা ।

মঙ্গলাচরণ কর, আমার বচন ধর,  
 মা তোমার এসেছে মঙ্গলা ॥

শুনি হেন শুভ বানী, কহেন মেনকা বানী,  
 আহা! ধনী কি ধনি করিলে ।

অবশে হর্ষিত কায়, এ কথা কহিব কায়,  
 মৃতদেহে প্রাণ সঞ্চারিলে ॥

এত বলি গিরি বানী, উল্লাসে সরেনা বানী,  
 পতিপাশে গিয়া ক্রতগতি ।

কোমল বচনে কয়, উঠ গিরি গুণময়,  
 পার্বতীর হইয়াছে গতি ॥

শুনিল মঙ্গল স্বর, উঠিলেন নৃপবর,  
 মুখে করি শিব দুর্গা ধনি ।

শিব শিবা আগমনে, অপার প্রফুল্ল মনে,  
 সুখ রূপে পানিলা অমনি ॥

দ্বার দ্বার, জানাইল সমাচার,  
জানাইলা গুরু পুরোহিত ।

করি নানা রূপ, রাণী সহ চলে ভূপ,  
শিবদুর্গে আনিতে স্থরিত ॥

দুহিতা মুখ, ঘুচিল মনের দুখ,  
প্রেম ধারা বহে ছনয়ন ।

ভাবে নৃপধন, অনিমিষে বহুক্ষণ,  
হরগৌরী করে দরশন ॥

উদয় জ্ঞান, দৌহাকার করে ধ্যান,  
ভক্তি ভাবে মনে হিমালয় ।

নে দেখি ভূপ, সুচারু ব্রহ্মের রূপ,  
একেবারে মোহিত হৃদয় ॥

স্বপ্নে মহামায়া, সৃজিলেন মহামায়া,  
ভূপতির স্বভাব অভাব ।

জামাতা বোলে, স্নেহ রসে যায় গলে,  
মায়া কি মায়া প্রভাব ? ॥

কাছে গিয়া, মনোভাব প্রকাশিয়া,  
মনোময় দুঃখ করি নাশ ।

কর ধরি, বহু সমাদর করি,  
যথা রীতি করিলা সম্ভাব ॥

এক বৎসরের পরে, আসিয়া বাণের ঘরে,  
মহা আনন্দিতা ভগবতী !

এ নিগেতে হিমালয়, লয়ে স্বীয়-নাতি ছত্,  
বদন চুম্বিলা মহামতি ॥

পানরিয়া ছুই পানি, কন্যা কোলে করি রাণী,  
ঘন ঘন করেন চুম্বন ।

হাসি কয় কবিবর, ছুরা করি গিরিবর,  
পজার করহ আয়োজন ॥

পদ্য ।

এইরূপে গিরিশুরে মহানন্দনয় ।

কিবা সুখী কিবা দুঃখী সুখী সমুচয় ॥

পসিয়া আনন্দ নদে নগেন্দ্র রাজন ।

গুরু পুরোহিত ডাকি কহেন তখন ॥

শ্রীদুর্গা অর্চনা আমি করিব অরিত ।

অতএব কর সবো যা হয় বিহিত ॥

শুনিয়া রাজার বাণী গুরু পুরোহিত ।

বলে মহারাজ শুন অর্চনের নীতি ॥

ভক্তিভাবে কায়মনে হোয়ে সাবধান ॥

ষোড়শোপচারে পূজা কর পুণ্যবান ॥

# हरिरनुट उपाख्यान

पुस्तक ।



श्री कृष्णविहारी देव कर्तृक

विरचित हईया

कलिकाता

निউःप्रसन्नद्वारे मुद्रित ।

शकाब्द १९९९ ।

এই পুস্তক গ্রহণেচ্ছুক মহাশয়গণ কলিকাতার সিমুলিয়ার নয়ানচাঁদ দস্তের ষ্ট্রীটে ২৮ নং ভবনে উক্ত যন্ত্রালায়ে অথবা মোং মেটেবুরুজের বাজারে ক্রীযুত আনন্দ চন্দ্র ঘোষের গোলায় ভত্ত করিলে আশীর্ষক হইবেন ।





সরস্বতী বন্দনা ।

বন্দ্য মাতা বীণাপাণি বেদাঙ্গ বাহিনী ।

বাগ্‌দাত্রী সরস্বতী অজ্ঞতা-নাশিনী ॥

শ্বেতাশ্রয়া বীণা ধরা জগজ্জননী ।

মূর্খের মূর্খতা হরা জ্ঞান প্রদায়িনী ॥

জ্ঞানাক্ষ জনের অজ্ঞা তিমির নাশিনী ।

বাণী-হীন জনে বাণী প্রদান কারিণী ॥

আমি অতি মূঢ়মতি কিছুই না জানি ।

অজ্ঞান তিমির নাশ করগো জননি ॥

করুণা প্রদান করি করুণা দায়িনি ।

রসনার উপবিষ্টা হওগো জননি ॥

করিতে ভক্তি স্তুতি, নাহি স্বরে বাণী

অজ্ঞানের নিবেদন শুনগো জননি ॥

সংপ্রতি হৃদয় মধ্যে হয়েছে বাসনা ।

করিব পুস্তক বঙ্গভাষায় রচনা ॥

কিন্তু মম বস্তু গত নাহি বিবেচনা ।

জ্ঞানহীনে জ্ঞানদাত্রি করগো করুণা ॥

## ২ হরিরলুট উপাখ্যান ।

রজনী প্রভাতে আর সন্ধ্যার সময় ।  
পুষ্পের সৌগন্ধে গ্রাম আমোদিত হয় ॥  
নিত্য কৃত্য পূজা হোম প্রতি ঘরে ঘরে  
কমলা বিরাজমান হরিহর-পুরে ॥  
গ্রামের প্রান্তরে এক বাগান ভিতর ।  
ইককে নির্মিত করা আছে দুই ঘর ॥  
অতিথি আইলে গ্রামে তথা হয় বাসা ।  
আহারীয় দ্রব্য পায় যার যেবা আশা ॥  
অপূর্ব গ্রামের শোভা বর্ণনে অপার ।  
অধিক লিখিলে এত্বে হইবে বিস্তার ॥  
এ কারণ করিলাম সংক্ষেপে বর্ণন ।  
এক্ষণে হরির লীলা করুন শ্রবণ ॥  
রাধাকৃষ্ণ পাদপদ্ম হৃদে করি ধ্যান ।  
লিখিব পুস্তক হরিলুট উপাখ্যান ॥

শ্রীমাধব মাতঙ্গিনীর বিবরণ ।

হরিহরপুরে এক বিশেষ নন্দন ।  
পত্নী বিনা তার আর নাহি অন্য জন ॥  
পরম বার্ষিক বিপ্র অতি সুপণ্ডিত ।  
শ্রীমাধব নাম তাঁর সর্বত্র বিদিত ॥

ধর্ম-পরায়ণা অতি তাঁহার ঘরণী ।  
 সর্ব গুণাশ্রিতা নারী নাম মাতঙ্গিনী ॥  
 পতি সেবা বিনা রামা জল নাহি খায় ।  
 সতত নিযুক্তা থাকে পতির সেবায় ॥  
 দৈব কোন দিন দ্বিজ না আইলে ঘরে ।  
 ব্রাহ্মণী সে দিন গৃহে থাকে অনাহারে ॥  
 পতির দেখিলে কভু বিরস বদন ।  
 নানামত স্তবে ভুট করে তাঁর মন ॥  
 পতির দেখিলে শ্রম উৎকণ্ঠিতা হৈয়া ।  
 ধর্ম নিবারণ করে বাজন লইয়া ॥  
 আহার করিতে নিশ্চেষ্টা হয় মানস ।  
 তাহাই করিয়া রামা করেন সম্ভাব ॥  
 পতি সেবা বিনা রামা অন্য নাহি জানে ।  
 পতি ছাড়া তিলার্দ্ধ না রহে কোন স্থানে ॥  
 এইরূপে স্ত্রী পুরুষে গৃহধর্ম করে ।  
 গর্ভবতী হৈল রামা কিছু দিন পরে ॥  
 দুই মাসে নারীগণ করে কাণাকাণি ।  
 তৃতীর মাসেতে স্পর্শ হৈল জানাজানি ॥  
 চতুর্থ মাসেতে মিলি যত নারীগণ ।  
 ব্রাহ্মণীর নিকটে করিল গমন ॥

প্রতিবাসী নারীগণে দেখিয়া বান্ধনী ।  
 বসিতে আসন আনি দিলেন তখনি ।  
 শূদ্রের রমণীগণ প্রণত হইয়া ।  
 পদধূলী লয়ে সবে বসিলেন গিয়া ।  
 সম্পর্ক বিশেষে বান্ধনের নারীগণে ।  
 পরস্পর প্রণমিয়া বসিল আসনে ॥  
 হাসি হাসি মাতঙ্গিনী হৃদ্য হৃদ্য স্বরে ।  
 নারীগণ প্রতি কহে অতি ধীরে ধীরে ॥  
 নরাধমী পাপিনীরে নিদয় হইয়ে ।  
 এত দিন কেহ না আসিতে মমালয়ে ॥  
 আমিও একাকী গৃহে নাহি অন্য জন ।  
 কোথাও যাইতে নাহি পারি একারণ ॥  
 বুঝি সেই অভিমানে অভিমানী হয়ে ।  
 কেহ না করিতে মনে পাপিনী বলিয়ে ॥  
 এত দিন গৃহ মোর অন্ধকার ছিল ।  
 অদ্য যেন কোটি চন্দ্র উদয় হইল ॥  
 এই কথা শুনে হাসি কহে নারীগণ ।  
 যে কারণে আসি নাই করুন প্রবণ ॥  
 সমস্ত দিবস গৃহ-কর্মের কারণ ।  
 পরিবার সাবকাশ না পাই কখন ॥

## হরিরলুট উপাখ্যান ।

প্রাতঃকালে উঠে গৃহে বাসন মার্জ্জন ।  
তার পর রন্ধনের করি আয়োজন ॥  
রন্ধন করিতে হয় দ্বিতীয় প্রহর ।  
সকলোঁতে আহাৰ করেন তার পর ॥  
তার পর গোটা চারি পোড়া মুখে দিবে ।  
ছকুরে ডুকুরে আনি বাসন মার্জিয়ে ॥  
এইরূপ কশ্মে হয় দিবা অবসান ।  
তার পর নিতা রুতা সন্ধ্যার বন্ধান ॥  
অধিক কি কব আর জানেন সকলি ।  
অদ্য যে কারণ আসা শুন তাহা বলি ॥  
তোমার গর্ভের বার্ভা শুনে লোক মুখে ।  
যে আহ্লাদ হইয়াছে কি কব তোমাকে ॥  
ঈশ্বরের স্থানে সবে মাগি এই বর ।  
পুল্লবতী হয়ে তুমি স্থখে কর ঘর ॥  
হাসি হাসি মাতঙ্গিনী নারীগণ প্রতি ।  
কহেন মধুর বাক্য হয়ে হর্ষমতি ॥  
ঈশ্বর বিহনে মনুষ্যের সাধ্য নয় ।  
অবশ্য হইবে তাঁর যেবা ইচ্ছা হয় ॥  
এইরূপ মাতঙ্গিনী কহে নানামতে ।  
আর এক নারী কহে হাসিতে হাসিতে ॥

শুন শুন ঠাকুরাণি আমার বচন ।  
 তোমারে ছাড়িয়া যেতে নাহি স্বরে মন ॥  
 কি করিব পোড়া ননদিনী আছে ঘরে ।  
 এক পা কোথাও যেতে নারি তার ভরে ॥  
 দৈব যদি কারু বাড়ী যাই একবার ।  
 কহিতে নাপারি যত করে তিরস্কার ॥  
 শ্রীকৃষ্ণবিহারী বলে আর কত বল ।  
 দিবা অবসান হৈল গৃহে সবে চল ॥



শ্রীনাথবদ্বিজের স্বপ্ন দর্শন ।

ক্রমে ক্রমে চারি মাস গভ হৈল গত ।  
 শুভ দিন দেখি দ্বিজ দিল পঞ্চামৃত ॥  
 দৈবের নির্বন্ধ পরে করুন শ্রবণ ।  
 এক দিন দ্বিজবর করিয়া শয়ন ॥  
 বাতিকেব প্রাচুর্ভাবে দেখিল স্বপনে ।  
 নারী তার ক্রীড়া করে উপপতি মনে ॥  
 হেন কালে ব্রাহ্মণের নিজা ভক্ত হৈল ।  
 শ্রীহরি স্মরণ করি উঠিয়া বসিল ॥  
 অসম্ভব স্বপ্ন দেখে ভাবে দ্বিজবর ।  
 নারীর চরিত্র কিছু বুঝে উঠা তার ॥

অতএব অদ্য আমি করিলাম পণ ।  
 করিব না ব্রাহ্মণীর মুখ দরশন ॥  
 যামিনী প্রভাতা হৈলে দিব বনবাস ।  
 নতুবা এ নারী হৈতে হবে সর্বনাশ ॥  
 এইকপ ভাবি দ্বিজ নিদ্রা নাহি যায় ।  
 শয্যা কণ্টকির ন্যায় শয্যাতে গড়ায় ॥  
 ব্রাহ্মণী বলেন অদ্য কিসের কারণ ।  
 অকস্মাৎ দেখি তব উৎকণ্ঠিত মন ॥  
 প্রতি রজনীতে প্রভু শয়ন করিয়া ।  
 অনায়াসে নিদ্রা যাও অচেতন হৈরা ॥  
 অদ্য কেন নিদ্রা তজ্জ হৈল আচম্বিতে ।  
 বিশেষ বৃত্তান্ত বল দাসীর সাক্ষাতে ॥  
 দক্ষ নেত্র করে নৃত্য দিবস সর্বরী ।  
 ভাগ্যে কি ঘটবে কিছু বুঝিতে নাপারি ॥  
 বল প্রভু কি ভাব উদয় হৈল মনে ।  
 এত উৎকণ্ঠিত দেখি কিসেব কারণে ॥  
 ব্রাহ্মণ স্বপ্নের কথা রাখিয়া গোপনে ।  
 বলেন ঘাইব আমি তীর্থ দরশনে ॥  
 বিশেষ বৃত্তান্ত এই কহিলু তোমাতে ।  
 প্রভাতে করিব যাত্রা তুমি থাক ঘরে ॥



দ্বিজ মুখে এই কথা শুনি অকস্মাৎ ।  
 বান্ধুগণের শিরে যেন হৈল বজ্রাঘাত ॥  
 জাঁখি ছল্ ছল্ করি কহে দ্বিজবরে ।  
 কোথায় যাইবে প্রভু ফেলিয়া দাসীরে ॥  
 এক তিল না হেরিয়া তব শ্রীচরণ ।  
 গৃহেতে রহিতে নাহি পারি কদাচন ॥  
 আমি একাকিনী গৃহে অন্য কেহ নাই ।  
 কেমনে তোমারে ছাড়ি থাকিব গোমাই ॥  
 বান্ধুগণ বলেন যদি না পার রহিতে ।  
 তবে কল্যাণাতে চল আমার সহিতে ॥  
 বান্ধুগণ বলেন প্রভু আমি গর্তবতী ।  
 কিরূপে তোমার সঙ্গে যাইব সংপ্রতি ॥  
 দ্বিজবর বলে কর যাহা ইচ্ছা হয় ।  
 প্রত্যাষে উঠিয়া আমি যাইব নিশ্চয় ॥  
 বান্ধুগণ বলেন প্রভু যা থাকে তাগোতে ।  
 গৃহ-বাস ছাড়ি যাব তোমার সংসঙ্গে ॥  
 বিধাতার লিপি কতু খণ্ডন না হবে ।  
 জলে স্থলে বধা থাকি তথায় ঘটিবে ॥  
 শ্রীকৃষ্ণবিহারী বলে এই বাক্য সার ।  
 বিধি-লিপি কলিবার দেরি নাহি আর ॥

এইকপ নারীগণ কহে নানা মতে ।  
 ব্রাহ্মণী কহেন পরে কান্দিতে কান্দিতে ॥  
 ভ্রুখিনীর প্রতি সবে হইয়া মদয় ।  
 জনমের মত অদা করহ বিদায় ॥  
 যদি পুনরায় দেশে করি আগমন ।  
 তবে সবাকার মুখ করিব দর্শন ॥  
 নতুবা হইল দেখা জনমের মত ।  
 এই কথা শুনে কান্দে নারীগণ যত ॥  
 ক্রীকুঞ্জবিহারী বনে আর কত বল ।  
 ব্রাহ্মণ হয়েছে বাস্ত শীঘ্রগতি চল ॥



মাতঙ্গিনীর বনবাস ।

নারীগণ নিকটেতে হইয়া বিদায় ।  
 ব্রাহ্মণী আসিয়া শীঘ্র দ্বিজরে সূধায় ॥  
 অনেক হইল বেলা দাসীর কারণে ।  
 এক্ষণে করহ প্রভু যাহা তব মনে ॥  
 ব্রাহ্মণ বলেন এক জলপাত্র লয়ে ।  
 শীঘ্রগতি এসো তুমি গৃহে চাবি দিয়ে ॥  
 মাতঙ্গিনী জলপাত্র লয়ে নিজ করে ।  
 ব্রাহ্মণের পিছে পিছে যান ধিরে ধিরে ॥

বাতীর অনতি দূরে দেখে অমঙ্গল ।  
 উদ্ধৃমুখে রব করে শৃগাল সকল ॥  
 সকুনি গিধিনীগণ মিলি একত্রে ।  
 কাঁকে কাঁকে উড়িতেছে মস্তক উপরে ॥  
 বুঝি কিছু অমঙ্গল ঘটবে কপালে ।  
 নতুবা এসব কেন দেখি যাত্রাকালে ॥  
 এই কথা মাতঙ্গিনী ভাবিতে ভাবিতে ।  
 মরাল গমনে যান দ্বিজের সঙ্গেতে ॥  
 চলিতে চলিতে বেল। বাড়িল গগনে ।  
 ব্রাহ্মণী কাতরা হয়ে বলেন ব্রাহ্মণে ।  
 পাঁচ ছয় ক্রোশ পথ আইলু এখন ॥  
 অধিক চলিতে প্রভু না চলে চরণ ।  
 একেত অবলা জাতি তাহে গর্ভবতী ।  
 অধিক চলিতে প্রভু নাহিক সক্তি ॥  
 ব্রাহ্মণ বলেন দেখ সম্মুখে যে গ্রাম ।  
 ঐ গ্রামে অদ্য গিয়া করিব বিশ্রাম ॥  
 দ্বিজমুখে এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণী ।  
 পিছে পিছে চলিলেন গজেন্দ্রগামিনী ॥  
 ক্রমে ক্রমে সেই গ্রামে হয়ে উপনীত ।  
 এক গৃহস্থের বাড়ী হলেন অতিথ ॥

ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণী দেখি হরষিত হয়ে ।  
 গৃহস্থ বসিতে দিল আসন আনিয়ে ॥  
 পদ-প্রক্ষালন বারি আনি দিয়া পরে ।  
 ব্রাহ্মণীকে লোয়ে গেল বাটীর ভিতরে ॥  
 হরষিতা হয়ে গৃহস্থের নারীগণ ।  
 কেহ ব্রাহ্মণীকে দিল বসিতে আসন ॥  
 কেহ ব্রাহ্মণীকে করে ব্যঞ্জন ব্যঞ্জন ।  
 কেহ ব্রাহ্মণীর করে পদ প্রক্ষালন ॥  
 ব্রাহ্মণীকে নারীগণ স্নান করিয়া ।  
 রন্ধনের আয়োজন করিলেন গিয়া ॥  
 স্নান জলপান করি ব্রাহ্মণী তখন ।  
 অন্ন ব্যঞ্জন আদি করিলা রন্ধন ॥  
 স্নান পূজা করি পরে আসিয়া ব্রাহ্মণ ।  
 পরিপূর্ণ রূপে তথা করিল ভোজন ॥  
 পরেতে ব্রাহ্মণী কিছু করিয়া ভক্ষণ ।  
 খটাক্স উপরে গিয়া করিলা শয়ন ॥  
 দিবা রাত্রি তথায় করিয়া অবস্থান ।  
 প্রত্যুষে উঠিয়া দৌছে করিল প্রয়াণ ॥  
 পাঁচ ছয় ক্রোশ পরে করিয়া গমন ।  
 সম্মুখে দেখিল এক বৃহৎ কানন ॥

ক্রমে ক্রমে কাননেতে হোয়ে উপনীত ।  
 কাননের শোভা দেখে হইল মোহিত ॥  
 ডালে বসি পিকবর কুছ কুছ স্বরে ।  
 আনন্দে করিছে রব বনের ভিতরে ॥  
 ময়ূর ময়ূরী গণ আনন্দিত মনে ।  
 পুচ্ছ প্রসারিয়া নৃত্য করে স্থানে স্থানে ॥  
 নানা জাতি বন ফল করিয়া ভক্ষণ ।  
 আনন্দে করিছে রব যত পক্ষীগণ ॥  
 নানা জাতি কুমুমের সৌরভ পাইরা ।  
 ভ্রমিতেছে অলিকুল আনন্দিত হৈয়া ॥  
 এইরূপ শোভা দেখি কানন ভিতরে ।  
 ব্রাহ্মণী কাতরা হয়ে কহে দ্বিজবরে ॥  
 কোন দিকে সরোবর দেখিতে না পাই ।  
 পিপাশা হয়েছে বড় কি করি গোসাঞী ॥  
 ব্রাহ্মণ বলেন তুমি বৈস এই স্থানে ।  
 জলপাত্র লয়ে যাই জল অনেষনে ॥  
 এই কথা বলি বিপ্র জল পাত্র লয়ে ।  
 বারি অনেষন ছলে কিছু দূর গিয়ে ॥  
 ব্রাহ্মণীরে ফেলে রাখি কানন ভিতর ।  
 স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন দ্বিজবর ॥

আয় বন্ধু কেহ মোর নাহিক এখানে ।  
 একাকিনী পাড়ে আছি গহন কাননে ॥  
 তোমায়ে দেখিয়া অন্য হইল সাহস ।  
 ক্ষণেক থাকিয়া মাতা পুরাতন মানস ॥  
 তথাস্ত বসিয়া বৃদ্ধা তথায় বসিয়া ।  
 ব্রাহ্মণীর মুখ শশী দিলেন পুঁছিয়া ॥  
 ক্ষণেক বিলম্বে দেখে হরির কুপায় ।  
 ব্রাহ্মণী প্রসব হৈল বিনা বস্ত্রণায় ॥  
 ভূমিষ্ঠ হইয়া শিশু রোদন করিল ।  
 বৃদ্ধা নারী শীঘ্র করি কোলে তুলে নিজ ॥  
 দেখিয়া হরির লীলা ষত দেবগণ ।  
 স্বর্গ হৈতে করিলেন পুষ্প বরিয়ণ ॥  
 অনতি বিলম্বে উঠি কহে মাতঙ্গিনী ।  
 সেক্ তাপ কিসে হবে বলগো জননী ॥  
 বৃদ্ধানারী কহে আমি আনিব সকল ।  
 পুত্র মুখ দেখে কর জীবন সফল ॥  
 তোমার পুত্রের কপ হেরি দিবাকর ।  
 সলজ্জিত হয়ে আছে গগণ উপর ॥  
 দেখে দেখি তোমার পুত্রের মুখশশী ।  
 জ্ঞান হয় উদয় হয়েছে পূর্ণ শশী ॥

মাতঙ্গিনী পুত্র মুখ দেখিয়া নয়নে ।  
 স্ববিরাকে কহে অতি আনন্দিতা মনে ॥  
 তোমার রূপায় মাতা এঘোর কাননে ।  
 নির্ঝিন্বে পুত্রের মুখ দেখিলু নয়নে ॥  
 এক্ষণে বলগো মাতা উপায় কি করি ।  
 সেক্তাপ্‌ বিনা আর রহিতে না পারি ॥  
 স্ববিরা বলেন করি শ্রীহরি স্মরণ ।  
 শ্রীহরির পদরজ করহ লেপন ॥  
 ব্রাহ্মণী বিনয়ে কন শুন শুন মাতা ।  
 শ্রীহরির পদরজ পাব আমি কোথা ॥  
 স্ববিরা বলেন শুন আমার বচন ।  
 যথায় বিরাজমান শ্রীনন্দ নন্দন \* ॥  
 তুলসী কানন যথা, যথা পদ্ম বন ।  
 আর যথা হয় বেদ পুরাণাধ্যায়ন ॥  
 তথায় থাকেন হরি শাস্ত্রের লিখন ॥  
 ইহাতে অনাথা নাহি হবে কদাচন ॥  
 অতএব হৃদে ভাবি শ্রীহরি চরণ ।  
 তুলসী তলার মাটি করহ লেপন ॥

---

\* তুলসী কাননঃ যত্র যত্র পদ্ম বনানীচঃ ।

পুরাণং পাঠনং যত্র তত্র তিষ্ঠন্তি হে নারদঃ ॥

এই কথা শুনে রামা উঠিয়া স্বরার ।  
 বৃদ্ধার সঙ্গেতে গিয়া তুলসী তলায় ॥  
 আপন উদরে অগ্রে মৃদ্ধিকা লেপিয়া ।  
 পুত্রের উদরে পরে দিল মাখাইয়া ॥  
 পরেতে কিঞ্চিৎ করে মৃদ্ধিকা নইয়া ।  
 ভক্ষণ করিল রামা শ্রীহরি স্মরিয়া ॥  
 স্ববিরা বলেন কিছু মিষ্টান্ন আনিয়া ।  
 তুলসী তলায় মাতা দাও ছড়াইয়া ॥  
 ব্রাহ্মণী বলেন মাতা কড়ীপাতি নাই ।  
 সবে মাত্র আছে ঘরে কড়ী সওয়া পাই ॥  
 স্ববিরা বলেন তব যেমন সঙ্কতি ।  
 কিঞ্চিৎ মিষ্টান্ন আনি ছড়াও সংপ্রতি ॥  
 ব্রাহ্মণী বলেন মাতা এঘোর কাননে ।  
 মিষ্টান্ন কিনিতে আমি যাব কোন্ স্থানে ॥  
 স্ববিরা বলেন মাতা কড়ী দেও মোরে ।  
 মিষ্টান্ন যথায় পাই আমি ক্রয় করে ॥  
 এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণী কড়ী লয়ে ।  
 প্রাচীনার অঞ্চলেতে দিলেন বান্ধিয়ে ॥  
 মারাকপী ভগবান্ উঠি ধিরে ধিরে ।  
 মিষ্টান্ন ক্রয়ের ছলে গিয়ে কিছু দূরে ॥



পুরাতে ভক্তের আশা শ্রীমধুসূদন ।  
 পথ হোতে করিলেন পুনরাগমন ॥  
 এখানে বান্ধনী বসি কুটিরের দ্বারে ।  
 বন্ধারে দেখিয়া কহে হরিষ অন্তরে ॥  
 এবনে মিষ্টান্ন মাতা পাইলে কোথায় ।  
 বন্ধা বলে পাইলাম হরির রূপায় ॥  
 এক্ষণেতে আন মাতা এক ঘট বারি ।  
 তুলসী তলায় গিয়া হরিলুট করি ॥  
 বন্ধার মুখেতে রামা শুনিয়া স্বরায় ।  
 পূর্ণঘট লয়ে গেল তুলসী তলায় ।  
 এমত সময়ে যায় সেই পথ দিয়া ।  
 কাঠরিয়া গণ সব কার্য ভার লৈয়া ॥  
 স্থবিরা দেখিয়া সেই কাঠরিয়াগণে ।  
 বলে বাপু একবার বৈস এই স্থানে ॥  
 কাঠরিয়া গণ কহে শুন বুড়ী মাই ।  
 এত বেলা হৈল মোরা কিছু খাই নাই ॥  
 করিতেছে আনচান পরাণ ভুখেতে ।  
 একারণ মোরা হেথা নারিব বসিতে ॥  
 স্থবিরা বলেন সবে বল হরি হরি ।  
 খাবার সামগ্রী তবে পাবে স্বরা করি ॥

এই কথা শুনে সবে বৃদ্ধার মুখেতে ।  
 মাথা হৈতে কাষ্ঠ বোঝা কেলিলা ভূমিতে ॥  
 করতালি দিয়া তবে বলে হরি বোল ।  
 হরিবোল হরিবোল হরি হরি বোল ॥  
 বৃদ্ধানারী মিষ্টান্ন লইয়া নিজ হাতে ।  
 ছড়াইয়া দিল সব ভুলসী তলাতে ॥  
 কাঠরিয়াগণ সবে হরি ধনি করে ।  
 মিষ্টান্ন কুড়ায়ে নিল হরিষ অন্তরে ॥  
 পরে সবে মাথে লৈয়ে নিজ নিজ ভার ।  
 আনন্দিত হয়ে চলে আপন আগার ॥  
 অবশিষ্ট বাহা পড়ে রহিল প্রাঙ্গনে ।  
 ব্রাহ্মণী লইয়া তাহা দিলেন বদনে ॥  
 স্ববিরা কণিকা মাত্র লৈয়ে নিজ করে ।  
 আনন্দিতা হয়ে দিল শিশুর অধরে ॥  
 তার পরে ঘট লয়ে হরিধনি কোরে ।  
 উপনীত হইলেন কুটার তিতরে ॥  
 বৃদ্ধার নিকটে পরে কহেন ব্রাহ্মণী ।  
 অত্যন্ত হয়েছে ক্ষুধা কি করি জননি ॥  
 রন্ধন করিতে মম সাধ্য নাহি আর ।  
 হাঁড়িতে কিঞ্চিৎ অন্ন আছে কল্যকার ॥

যদি মাতা অনুমতি করগো এখন ।  
 তবে সেই পাস্ত ভাত করিব ভক্ষণ ॥  
 বৃদ্ধা বলে হৃদে ভাবি শ্রীহরি চরণ ।  
 নির্ভয়েতে পাস্তভাত করগো ভোজন ॥  
 আর এক কথা বলি শুন মাতঙ্গিনি ।  
 শ্রীহরি স্মরণে মুক্ত হয় যত প্রাণি ॥  
 অতএব হরি বিনা গতি নাহি আর ।  
 হরিল্লুট বিধি তুমি করিও প্রচার ॥  
 যে যাহা বাসনা করি হরিল্লুট দিবে !  
 হরির কৃপায় তাহা সফল হইবে ॥  
 পুঞ্জহীন জনের হইবে পুঞ্জ ধন ।  
 পীড়িত জনের হবে পীড়া বিমোচন ॥  
 অধিক কি কব আর জানিবে পশ্চাতে ।  
 এক্ষণেতে আগি মাতা চলিলু গৃহেতে ॥  
 এই কথা বলি হরি বিদায় হইয়া ।  
 নারীকপ ত্যজি গেল। বৈকুণ্ঠে চলিয়া ॥  
 শ্রীকৃষ্ণবিহারী করি রাধাকৃষ্ণ ধ্যান ।  
 রচিল পুস্তক হরিল্লুট উপাখ্যান ॥



মাতঙ্গিনীর স্বদেশে গমন ।

এক দিন শিশু লয়ে কুটীর মধ্যেতে ।  
 ব্রাহ্মণী আছেন বসি বিরস মনেতে ॥  
 হেনকালে যুদ্ধ বিপ্র আসি উত্তরিল ।  
 ভক্তিভাবে মাতঙ্গিনী প্রণাম করিল ॥  
 পদপ্রক্ষালন বারি দিয়া দ্বিজবরে ।  
 প্রসব বৃত্তান্ত সব কহিলেন পরে ॥  
 'ব্রাহ্মণ প্রসব বার্তা করিয়া শ্রবণ ।  
 গালে হাত দিয়া ভাবিলেন কতক্ষণ ॥  
 পশ্চাতে ধ্যানস্থ হয়ে বৃত্তান্ত জানিয়া ।  
 ব্রাহ্মণীরে সম্বোধিয়া বলেন হাসিয়া ॥  
 তুমি মাতঙ্গিনি ধন্যা কন্যা এসংসারে ।  
 তোমার পুণ্যের কথা কহিতে কে পারে ॥  
 পূর্ণ বুদ্ধ সনাতন তোমার কারণে ।  
 নারীরূপে আসিয়াছিলেন এই স্থানে ॥  
 এইরূপ কথা বার্তা কহি ছুই জনে ।  
 ব্রাহ্মণী গেলেন রন্ধনের আরোজনে ॥  
 রন্ধন ভোজন করি উভয়ে বসিয়া ।  
 মাতঙ্গিনী দ্বিজবরে কহেন হাসিয়া ॥

আর কত দিন পিতা থাকিব এবনে ।  
 হরিরপূরে চল যাই ছুই জনে ॥  
 গ্রামের নিকটে আছে দেবী সুরধুনী ।  
 করিবেন প্রাতঃস্নান প্রত্যহ আপনি ॥  
 এই কথা শুনি কহে বৃদ্ধ দ্বিজবর ।  
 গঙ্গা যদি আছে তবে যাইব সত্বর ॥  
 বিলম্বে নাহিক কল চল কল্য প্রাতে ।  
 শুনিয়া ব্রাহ্মণী যেন স্বর্গ পায় হাতে ॥  
 ক্রমে ক্রমে হৈল গত দিবস রজনী ।  
 প্রভাতে করিল যাত্রা করি হরি ধনি ॥  
 অগ্রে যান দ্বিজবর পশ্চাতে ব্রাহ্মণী ।  
 শিশুরে লইয়া কোলে গজেন্দ্রগামিনী ॥  
 এক দিন পথ মধ্যে অবস্থান কোরে ।  
 পরদিনে উত্তরিল হরির পুরে ॥  
 মাধব দ্বিজের বাটী করিয়া গমন ।  
 দেখেন মাধব বসি করিছে রক্ষন ॥  
 দ্বিজ শ্রীমাধব দেখি বৃদ্ধ দ্বিজবরে ।  
 বসিতে আসন দিয়া কহে ষোড় করে ॥  
 কোথা হৈতে আগমন কহ মহাশয় ।  
 এ দীন হীনের গৃহে আসা কি আশয় ॥

বৃদ্ধ দ্বিজবর কহে শুন বিবরণ ।  
 যে আশায় তব হুহে হৈল আগমন ॥  
 শুনিসাছি, তুমি নাকি মুদ্র অধিচারে ।  
 বনবাস দিয়াছ আপন বনিতারে ॥  
 স্বপনের কথা বাপু সত্য বলুনয় ।  
 বাতিকেয় কার্য্য তাহা যানিবে নিশ্চয় ॥  
 নতুবা স্বপ্নেতে কেহ রাজ্যেশ্বর হয় ।  
 নিদ্রাতক্স হসে দেখে সব শূন্যময় ॥  
 বৃদ্ধ দ্বিজবর মুখে শুনে এই কথা ।  
 দ্বিজ শ্রীমাধব তাবে নত করি মাতা ॥  
 সামান্য এবুড়া নয় পণ্ডিত হইবে ।  
 নতুবা মনের কথা কিরূপে জানিবে ॥  
 ইহা মনে বিচারিয়া বৃদ্ধ দ্বিজবরে ।  
 দ্বিজ শ্রীমাধব কহে অতি ধীরে ধীরে ॥  
 আমি মুঢ়মতি জ্ঞানহীন অতিশয় ।  
 কোথা পাব মম পত্নী কহ মহাশয় ॥  
 বৃদ্ধ কহে তব নারী আসিছে পশ্চাতে ।  
 পুত্র তব হইরাছে তাহার গর্ভেতে ॥  
 শুনিয়া মাধব দ্বিজ ত্বর করি যায় ।  
 পুত্রসহ ডাকি আনে আপন আলয় ॥

দেখিয়া গ্রামের লোক আসিয়া তথায় ।  
 বলে মাতা এতদিন ছিলেগো কোথায় ॥  
 মাতঙ্গিনী বলে এই পিতার গৃহেতে ।  
 ছিলাম অরণ্য মাঝে পরম সুখেতে ॥  
 এই কথা বলি রামা শীঘ্রগতি গিয়া ।  
 বৃদ্ধ দ্বিজবরে বলে হাসিয়া হাসিয়া ॥  
 আমার কারণে পিতা হৈল বড় দুঃখ ।  
 বৃদ্ধ বলে এতে মম নাহিক অসুখ ॥  
 ঈশ্বরের স্থানে মাতা মাগি এই বর ।  
 স্বামি পুত্র লয়ে তুমি সুখে কর ঘর ॥  
 এইমত কথা বার্তা कहিয়া তখন ।  
 স্নান পূজা করি সবে করিল ভোজন ॥  
 পরে যত প্রতিবাসি নারীগণ আসি ।  
 বাক্গীর নিকটেতে কহে হাসি হাসি ॥  
 বহু দিন পরে অদ্য হৈল দরশন ।  
 এত দিন কোথা ছিলে কহ বিবরণ ॥  
 মাতঙ্গিনী বিবরিয়া সকল कहিল ।  
 শুনে যত নারীগণ চমৎকৃত হৈল ॥  
 পরস্পর হরিলুট সকলে মানিল ।  
 হরির কৃপায় সব সকল হইল ॥

এইকপে হরিলুট হইল প্রচার ।  
 হরি হরি বল সব হরি কর সার ॥  
 হরি দিন কতু নাহি বল অন্য বোল ।  
 সকলতে বল তাই হরি হরি বোল ॥  
 নগর অসার তাই মিছা গুণগোল ।  
 এক মাল বল সব হরি হরি বোল ॥  
 হরি হরি পরম্পর স্নেহে দাপ্ত কোল ।  
 হরিরোল হরিরোল বল হরিরোল ॥  
 হরিলুট দিবে যব। করে এক মন ।  
 সাদোপান্ত এই শ্রুত করিবে অবন ॥  
 হরির রূপে তার মঙ্গল হইবে ।  
 ভুলনাহে। হরিনাম জুঃখ দূরে যাবে ॥  
 রাধাকৃষ্ণ পাদপদ্ম হৃদে করি আশ ।  
 শ্রীকৃষ্ণবিহারী এত্ করিল প্রকাশ ॥











